# [Overheadfolie]

# Musik der Romantik

Stimmungswerte in Harmonie, Melodie und Klang gesucht – oft in Verbindung mit romantischen Gedichten

Auch in der Musik Zuwendung zur eigenen Volksmusik: Nationalstile

* Deutsche und Österreicher: Weber, Schumann, Schubert, Brahms, Liszt, Bruckner, Johann und Josef Strauß und weitere volkstümliche Komponisten
* Italiener: Rossini, Puccini, Verdi
* Franzosen: Meyerbeer, Bizet, Berlioz
* Ungarn: Kodaly, Bartok
* Tschechen: Smetana, Dvorak, Janacek
* Polen: Chopin
* Russen: Tschaikowski, Mussorgski
* Finnen: Sibelius
* Norweger:Grieg

Wagner: ‚Gesamtkunstwerk’

Suche nach immer stärkerer Ausdruckskraft durch Erweiterung der Tonalität durch Chromatik in der Spätromantik und im Impressionismus:

Richard Strauss (gestorben erst 1949!)

© LMusikRomantik.docx